

**รายละเอียดของหลักสูตร**  
**หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชานิเทศศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565**

**ชื่อหลักสูตร**

รหัสหลักสูตร: 25500181100736

ภาษาไทย: หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Communication Arts Program in Communication Arts

**ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ภาษาไทย ชื่อเต็ม: นิเทศศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)

ชื่อย่อ: นศ.บ. (นิเทศศาสตร์)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม: Bachelor of Communication Arts (Communication Arts)

ชื่อย่อ: B.Com.Arts. (Communication Arts)

**ปรัชญาของหลักสูตร**

มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ทักษะในศาสตร์และศิลป์ด้านการสื่อสาร สามารถปรับตัวให้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีการสื่อสาร มีทักษะการผลิตเนื้อหาและการสื่อสารในแพลตฟอร์มที่ทันสมัยและหลากหลาย เป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม จิตสำนึกในหน้าที่และรู้เท่าทันสื่อ ตลอดจนสามารถนำความรู้ในวิชาชีพมาประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่น ๆ

**วัตถุประสงค์ของหลักสูตร**

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้แล้ว บัณฑิตมีสมรรถนะ ดังนี้

- 1) มีความรู้ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ในการประกอบวิชาชีพทางนิเทศศาสตร์
- 2) มีทักษะในการสื่อสารและการรู้เท่าทันสื่อ โดยมุ่งเน้นทักษะการผลิตเนื้อหาและการสื่อสารในแพลตฟอร์มที่ทันสมัยและหลากหลาย
- 3) สามารถบูรณาการองค์ความรู้ที่หลากหลาย ปรับใช้เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อสร้างสรรค์และพัฒนาสังคม รวมทั้งมีความสามารถในการเป็นผู้ประกอบการ
- 4) มีจรรยาบรรณในวิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ มีคุณธรรมและจริยธรรมในการดำเนินชีวิต

**อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา**

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1) ผู้ผลิตสื่อเนื้อหาดิจิทัล | 2) กองบรรณาธิการสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์ |
| 3) ผู้สื่อข่าว               | 4) นักประชาสัมพันธ์                          |
| 5) นักสื่อสารการตลาดออนไลน์  | 6) พอดแคสเตอร์ หรือนักจัดรายการวิทยุ         |

7) ผู้เขียนบทรายการวิทยุ โทรทัศน์ และรายการออนไลน์ 8) ผู้ผลิตรายการวิทยุ โทรทัศน์ และรายการออนไลน์  
ยูทูปเบอร์

9) พิธีกร ผู้ประกาศ

10) นักออกแบบโฆษณา

11) นักวิจารณ์สื่อ

12) นักออกแบบกราฟิก

13) ผู้ประกอบการอิสระ

### หลักสูตร

1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต

2 โครงสร้างหลักสูตร ปริญาตรี 4 ปี: ปริญาตรีทางวิชาการ

หมวดวิชา/กลุ่ม		จำนวนหน่วยกิต		
		แผนปกติ	แผนสหกิจศึกษา	
1. หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต	
	1.1 กลุ่มวิชาภาษา จำนวน	15 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต	
	1) กลุ่มภาษาไทย	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต	
	2) กลุ่มภาษาอังกฤษ	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	
	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ จำนวน	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต	
	1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ จำนวน	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต	
	1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ จำนวน	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต	
1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ จำนวน	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต		
1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต	3 หน่วยกิต	
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	99 หน่วยกิต	99 หน่วยกิต	
	2.1 กลุ่มวิชาชีพบังคับ จำนวน	66 หน่วยกิต	66 หน่วยกิต	
	2.2 กลุ่มวิชาชีพเลือก	ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
	2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และสหกิจศึกษา จำนวน	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	
	2.3.1 กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	6 หน่วยกิต	-	
	2.3.2 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	-	6 หน่วยกิต	
2.4 กลุ่มวิชาโท	ไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า		135 หน่วยกิต	135 หน่วยกิต	

## รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	จำนวน 15 หน่วยกิต
1) ภาษาไทย	จำนวน 3 หน่วยกิต
1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	3(3-0-6)
2) ภาษาอังกฤษ	จำนวน 12 หน่วยกิต
ก. ภาษาอังกฤษบังคับ	จำนวน 6 หน่วยกิต
1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I)	3(3-0-6)
1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II)	3(3-0-6)
ข. ภาษาอังกฤษเลือก	จำนวน 6 หน่วยกิต
กลุ่มภาษาอังกฤษวิชาการ (Academic Group)	จำนวน 3 หน่วยกิต
1421 224 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (English for Humanities and Social Sciences)	3(3-0-6)
กลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Elective Group)	จำนวน 3 หน่วยกิต
1421 216 ภาษาอังกฤษเพื่อการเดินทาง (English for Travel)	3(3-0-6)
หรือ	
1421 217 ภาษาอังกฤษจากสื่อ (English through Media)	3(3-0-6)
หรือ	
1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation)	3(3-0-6)
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	จำนวน 3 หน่วยกิต
1406 112 สุนทรียภาพกับความสุข (Aesthetics and Happiness)	3(3-0-6)
หรือ	
1431 111 จริยศาสตร์และการใช้เหตุผล (Ethics and Reasoning)	3(3-0-6)
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	จำนวน 3 หน่วยกิต
1013 001 พลวัตสังคมไทย พลเมืองและกระบวนการยุติธรรมไทย (Dynamics of Thai Society, Citizen, and Justice Process)	3(3-0-6)
หรือ	
1441 100 มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	3(3-0-6)
หรือ	
2300 115 การจัดการความขัดแย้งอย่างสันติในฐานะพลเมือง (Peaceful Conflict Management as Citizens)	3(3-0-6)

**1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ** **จำนวน 3 หน่วยกิต**  
 1014 002 สุขภาพทางเพศและทักษะชีวิตร่วมสมัย  
 (Contemporary Sexual Health and Life Skills)

หรือ

1439 104 วิทยาศาสตร์การกีฬาในชีวิตประจำวัน (Sport Science in Daily Life) 3(3-0-6)

หรือ

1502 100 การดูแลสุขภาพตามวัย (Age-appropriated Health Care) 3(3-0-6)

**1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ** **จำนวน 3 หน่วยกิต**

1011 001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล  
 (Information Technology for Digital Life) 3(3-0-6)

หรือ

1100 112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่ออนาคต (Science and Technology for Future) 3(3-0-6)

หรือ

1703 110 ทักษะการเงินในชีวิตประจำวัน (Finance Skills in Daily Life) 3(3-0-6)

**1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป** **ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต**

**1.6.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ**

1439 100 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health) 3(2-2-5)

1439 105 นันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม (Recreation and Camping) 3(3-0-6)

1503 100 ยาและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน (Drugs and Herbs in Daily Life) 3(3-0-6)

1507 100 สังคมกับสุขภาพ (Society and Health) 3(3-0-6)

**1.6.2 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ**

1100 109 วิทยาศาสตร์กายภาพกับชีวิต (Physical Science and Life) 3(3-0-6)

1100 110 วิทยาศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะทางอาชีพแห่งโลกอนาคต  
 (Science for Developing Future World Career Skills) 3(3-0-6)

1100 116 ความปลอดภัยในการใช้ชีวิตยุคดิจิทัล (Digital Life Safety) 3(3-0-6)

1100 146 การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศกับความหลากหลายทางชีวภาพ  
 (Climate Change and Biodiversity) 3(3-0-6)

1200 111 เกษตรปลอดภัยในชีวิตประจำวัน (Safety Agriculture in Daily Life) 3(3-0-6)

1300 101 ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน (Artificial Intelligence in Daily Life) 3(3-0-6)

1700 100 การจัดการธุรกิจสมัยใหม่และการเป็นผู้ประกอบการ  
 (Modern Business Management and Entrepreneurship) 3(3-0-6)

1701 102 การจัดการชีวิต (Life Management) 3(3-0-6)

1704	120	การจัดการธุรกิจเพื่อสังคม (Social Enterprise Management)	3(3-0-6)
2001	181	การออกแบบจากเศษวัสดุ (Scrap Design)	3(3-0-6)

## 2. หมวดวิชาเฉพาะ

ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต

### 2.1 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

จำนวน 66 หน่วยกิต

1421	442	ภาษาอังกฤษในงานนิเทศศาสตร์ (English in Communication Arts)	3(3-0-6)
1447	101	การสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ (Communication and Media Landscape)	3(3-0-6)
1447	102	วาทนิเทศ (Speech Communication)	3(3-0-6)
1447	103	การถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์ขั้นพื้นฐาน (Basic Photography and Videography)	3(3-0-6)
1447	104	ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร (Creativity for Communication)	3(3-0-6)
1447	201	การรายงานข่าวเบื้องต้น (Basic News Reporting)	3(3-0-6)
1447	202	การเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Writing for Communication Arts)	3(3-0-6)
1447	203	เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Technology for Communication Arts)	3(2-2-5)
1447	204	ภาพยนตร์ศึกษา (Film Studies)	3(3-0-6)
1447	205	กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสาร (Communication Law and Ethics)	3(3-0-6)
1447	206	การผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Media Production)	3(2-2-5)
1447	207	สื่อบันเทิงศึกษา (Entertainment Media Studies)	3(3-0-6)
1447	208	การโฆษณาและประชาสัมพันธ์เบื้องต้น (Introduction to Advertising and Public Relations)	3(3-0-6)
1447	301	จิตวิทยาการสื่อสาร (Communication Psychology)	3(3-0-6)
1447	302	การวิเคราะห์ข่าวและสถานการณ์ปัจจุบัน (News and Current Affair Analysis)	3(3-0-6)
1447	303	การผลิตสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง (Audio and Audiovisual Production)	3(2-2-5)
1447	304	การสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน (Integrated Marketing Communication)	3(3-0-6)
1447	305	ศิลปะการเล่าเรื่อง (Art of Storytelling)	3(3-0-6)
1447	306	การออกแบบกราฟิกเพื่อการสื่อสารดิจิทัล (Graphic Design for Digital Communication)	3(3-0-6)
1447	307	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล (Media, Information and Digital Literacy)	3(3-0-6)
1447	308	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (Intercultural Communication)	3(3-0-6)
1447	309	การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์ (Introduction in Communication Arts Research)	3(3-0-6)

<b>2.2 กลุ่มวิชาชีพเลือก</b>		<b>ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</b>
1447 380	การเขียนเพื่องานสื่อสารการตลาด (Writing for Marketing Communication)	3(3-0-6)
1447 381	การพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับงานนิเทศศาสตร์ (Personality Development for Communication Arts)	3(3-0-6)
1447 382	การสื่อสารการตลาดเชิงกิจกรรม (Event Marketing Communication)	3(3-0-6)
1447 383	การสื่อสารการแสดง (Performing Arts Communication)	3(2-2-5)
1447 384	การวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์ (Film Analysis and Criticism)	3(3-0-6)
1447 385	การวางแผนประชาสัมพันธ์และการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ (Public Relations Planning and Strategic Communication)	3(3-0-6)
1447 386	การผลิตสื่อบันเทิงในสื่อออนไลน์ (Entertainment Production for Online Media)	3(2-2-5)
1447 480	การเขียนบทความและสารคดี (Article and Feature Writing)	3(3-0-6)
1447 481	การวิเคราะห์ผู้รับสาร (Audience Analysis)	3(3-0-6)
1447 482	การผลิตภาพยนตร์สั้น (Short Film Production)	3(2-2-5)
1447 483	การรายงานข่าวขั้นสูง (Advanced News Reporting)	3(3-0-6)
1447 484	การผลิตข่าวและสารคดี (News and Non-fiction Production)	3(2-2-5)
1447 485	การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล (Digital Publishing Production)	3(2-2-5)

**2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสหกิจศึกษา** **จำนวน 6 หน่วยกิต**

ให้นักศึกษาเลือกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ต่อไปนี้

**2.3.1) กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ**

1447 400	ฝึกงานนิเทศศาสตร์ (Internship in Communication Arts)	3 หน่วยกิต
1447 401	โครงการงานนิเทศศาสตร์ (Communication Arts Project)	3 หน่วยกิต

**2.3.2) กลุ่มสหกิจศึกษา**

1447 402	สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6 หน่วยกิต
----------	------------------------------------	------------

**2.4 กลุ่มวิชาโท** **ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต**

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนหลักสูตรวิชาโทระดับปริญญาตรีที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี หลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่ง จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต เช่น

- 1) วิชาโทการจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ
- 2) วิชาโทภาษาอังกฤษและการสื่อสาร
- 3) วิชาโทภาษาไทยและการสื่อสาร
- 4) วิชาโทภาษาจีนและการสื่อสาร
- 5) วิชาโทภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร

- 6) วิชาโทนวัตกรรมและการพัฒนาสังคม
- 7) วิชาโทบริหารธุรกิจ
- 8) วิชาโทการจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ
- 9) วิชาโทการปกครอง
- 10) วิชาโทรัฐประศาสนศาสตร์

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

วิชาเลือกเสรี เป็นวิชาที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ ตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ รวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาหลักสูตรระดับปริญญาตรีหรือรายวิชาที่เปิดเป็นวิชาเลือกเสรี

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 (First Year)  
ภาคการศึกษาต้น (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	3(3-0-6)
	1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I)	3(3-0-6)
	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1447 101 การสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ (Communication and Media Landscape)	3(3-0-6)
	1447 102 วาหนิเทศ (Speech Communication)	3(3-0-6)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II)	3(3-0-6)
	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ	3(3-0-6)
	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มเลือกศึกษาทั่วไป	3(x-x-x)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1447 103 การถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์ขั้นพื้นฐาน (Basic Photography and Videography)	3(3-0-6)
	1447 104 ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร (Creativity for Communication)	3(3-0-6)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>



**ชั้นปีที่ 2 (Second Year)**  
**ภาคการศึกษาต้น (First Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1421 224 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (English for Humanities and Social Sciences)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1447 201 การรายงานข่าวเบื้องต้น (Basic News Reporting)	3(3-0-6)
	1447 202 การเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Writing for Communication Arts)	3(3-0-6)
	1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Technology for Communication Arts)	3(2-2-5)
	1447 204 ภาพยนตร์ศึกษา (Film Studies)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 1	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

**ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1421 xxx รายวิชาในกลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Elective Group)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1447 205 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสาร (Communication Law and Ethics)	3(3-0-6)
	1447 206 การผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Media Production)	3(2-2-5)
	1447 207 สื่อบันเทิงศึกษา (Entertainment Media Studies)	3(3-0-6)
	1447 208 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์เบื้องต้น (Introduction to Advertising and Public Relations)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 2	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

**ชั้นปีที่ 3 (Third Year)**  
**ภาคการศึกษาต้น (First Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1421 442 ภาษาอังกฤษในงานนิเทศศาสตร์ (English in Communication Arts)	3(3-0-6)
	1447 301 จิตวิทยาการสื่อสาร (Communication Psychology)	3(3-0-6)
	1447 302 การวิเคราะห์ข่าวและสถานการณ์ปัจจุบัน (News and Current Affair Analysis)	3(3-0-6)
	1447 303 การผลิตสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง (Audio and Audiovisual Production)	3(2-2-5)
	1447 304 การสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน (Integrated Marketing Communication)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 3	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

**ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	1447 305 ศิลปะการเล่าเรื่อง (Art of Storytelling)	3(3-0-6)
	1447 306 การออกแบบกราฟิกเพื่อการสื่อสารดิจิทัล (Graphic Design for Digital Communication)	3(3-0-6)
	1447 307 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล (Media, Information and Digital Literacy)	3(3-0-6)
	1447 308 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (Intercultural Communication)	3(3-0-6)
	1447 309 การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์ (Introduction in Communication Arts Research)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 4	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

**ชั้นปีที่ 4 (Fourth Year)**  
**ภาคการศึกษาต้น (First Semester)**

**1) แผนฝึกงาน**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ	1447 400 ฝึกงานนิเทศศาสตร์ (Internship in Communication Arts)	3*
	1447 401 โครงการนิเทศศาสตร์ (Communication Arts Project)	3(x-x-x)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพเลือก	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 1	3(x-x-x)
	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 2	3(x-x-x)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 5	3(x-x-x)
หมวดวิชาเลือกเสรี	xxxx xxx รายวิชาในวิชาเลือกเสรี 1	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>18</b>

\*หมายเหตุ: นักศึกษาฝึกงานในภาคการศึกษาฤดูร้อน ชั้นปีที่ 3

**ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพเลือก	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 3	3(x-x-x)
	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 4	3(x-x-x)
หมวดวิชาเลือกเสรี	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกเสรี 2	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>9</b>

**ชั้นปีที่ 4 (Fourth Year)**  
**ภาคการศึกษาต้น (First Semester)**

**2) แผนสหกิจศึกษา**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพเลือก	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 1	3(x-x-x)
	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 2	3(x-x-x)
	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 3	3(x-x-x)
	1447 xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาชีพเลือก 4	3(x-x-x)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาโท	xxxx xxx รายวิชาในกลุ่มวิชาโท 5	3(x-x-x)
หมวดวิชาเลือกเสรี	xxxx xxx รายวิชาในวิชาเลือกเสรี 1	3(x-x-x)
	xxxx xxx รายวิชาในวิชาเลือกเสรี 2	3(x-x-x)
<b>รวม (Total)</b>		<b>21</b>

**ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)**

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาวิชาชีพ ประสบการณ์วิชาชีพ	1447 402 สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6
<b>รวม (Total)</b>		<b>6</b>

## คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

### 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

#### 1.1 กลุ่มวิชาภาษา

##### 1.1.1 ภาษาไทย

1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ภาษากับการสื่อสาร ภาษากับความคิด ศิลปะการใช้ภาษาไทย การอ่านเชิงวิเคราะห์  
การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนรายงาน

Language and communication; language and thoughts; art of using Thai language;  
analytical reading; writing to express ideas; report writing

##### 1.1.2 ภาษาอังกฤษ

###### ก. ภาษาอังกฤษบังคับ

1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การเข้าใจภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษที่สั้นและกระชับ การสื่อสารด้วยภาษาที่มีโครงสร้างไม่  
ซับซ้อนเกี่ยวกับตนเอง บุคคล สถานที่และสิ่งของ

Comprehension of short and precise spoken and written English; communication  
about oneself, people, places and things by using non-complex language structures

1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การเข้าใจภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษ การสื่อสารด้วยภาษาที่มีโครงสร้างซับซ้อนขึ้นในหัวข้อที่  
เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและอาชีพต่าง ๆ

Comprehension of spoken and written English; communication about daily life and  
career-related topics by using more complex language structures

## ข. ภาษาอังกฤษเลือก

### กลุ่มภาษาอังกฤษวิชาการ (Academic Group)

1421 224 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)

(English for Humanities and Social Sciences)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดจำเพาะทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
การแสดงความคิดเห็น การเขียนระดับย่อหน้า

Reading for main ideas and specific details; expressing opinions; paragraph writing in humanities and social sciences contexts

### กลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Elective Group)

1421 216 ภาษาอังกฤษเพื่อการเดินทาง (English for Travel) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การจับใจความสำคัญของภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษ การแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยน  
ความคิดเห็น การอ่านเพื่อความเข้าใจ การเขียนในบริบททางการเดินทาง

Identification of main points in spoken and written English; expressing and exchanging  
opinions; reading for comprehension; writing in traveling contexts

1421 217 ภาษาอังกฤษจากสื่อ (English through Media) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การจับใจความสำคัญของภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษ การแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยน  
ความคิดเห็น การอ่านเพื่อความเข้าใจ การเขียนจากสื่อคัดสรร

Identification of main points in spoken and written English; expressing and exchanging  
opinions; reading for comprehension; writing on selected media

1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การจับใจความสำคัญของภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษ การแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยน  
ความคิดเห็น การอ่านเพื่อความเข้าใจ การเขียนเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ

Identification of main points in spoken and written English; expressing and exchanging  
opinions; reading for comprehension; writing for career preparation

## 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

- 1406 112 สุนทรียภาพกับความสุข (Aesthetics and Happiness) 3(3-0-6)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
สุนทรียภาพในธรรมชาติ สุนทรียภาพในชีวิตประจำวัน ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ละคร  
วรรณกรรม ความสุขในความหลากหลายทางวัฒนธรรม การประยุกต์ใช้สุนทรียภาพกับความสุข  
Aesthetics in nature; aesthetics in everyday life; visual art; music; dance; theater;  
literary works; happiness in cultural diversity; applying aesthetical concepts to happiness
- 1431 111 จริยศาสตร์และการใช้เหตุผล (Ethics and Reasoning) 3(3-0-6)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ความหมายของการคิด การอ้างเหตุผล การอ้างเหตุผลบกพร่อง ทักษะใช้เหตุผลเพื่อแก้ปัญหา  
ในชีวิตประจำวัน จริยศาสตร์ ปัญหาศีลธรรมในการดำเนินชีวิต มุมมองทางศาสนา  
Meaning of thinking; argument; fallacy; reasoning skills for problem solving in daily  
life; ethics; moral problems in daily life; religious perspectives

## 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

- 1013 001 พลวัตสังคมไทย พลเมืองและกระบวนการยุติธรรมไทย 3(3-0-6)  
(Dynamics of Thai Society, Citizen, and Justice Process)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
พลวัตของสังคมและวัฒนธรรมไทย พหุลักษณะของสังคมไทย ความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจและ  
สังคมไทย ความเป็นพลเมืองในสังคมไทย ภาพรวมของสถาบันทางการเมืองไทยกับความเป็นพลเมือง พลเมือง  
ไทยในบริบทสังคมโลก ภาพรวมกฎหมายพื้นฐาน ประเภทกฎหมายกับความสัมพันธ์กับศาสตร์อื่น ๆ ภาพรวมของ  
กระบวนการยุติธรรมทางแพ่งและพาณิชย์ คดีอาญาและคดีปกครอง กระบวนการยุติธรรมทางเลือก สาเหตุ การ  
ป้องกันและปราบปรามการทุจริตตามหลักอาชญาวิทยาและทัณฑวิทยา  
Dynamics of Thai society and culture; multiple characteristics of Thai society;  
economic and social inequality in Thailand; citizenship in Thai society; overview of political  
institution and citizenship; Thai citizens in world-societal context; overview of fundamental  
laws; types of law and relation to other sciences; overview of civil and commercial justice  
process; criminal case and administrative case; alternative justice process; causes, prevention  
and suppression of corruption according to criminology and penology principles

1441 100 มนุษย์กับสังคม (Man and Society)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

มนุษย์กับสังคม ความหลากหลายของความเชื่อและกลุ่มชน เมืองและมหานคร ช่างชั้นและชนชั้นทางสังคม บริโภคนิยม วัฒนธรรมย่อย เพศภาวะ โลกาภิวัตน์กับการย้ายถิ่นข้ามชาติ สังคมข่าวสารและเทคโนโลยีเปลี่ยนโลก

Man and society; diversity of beliefs and peoples; urban and city; stratification and social class; consumerism; sub-culture; gender; globalization and transnational migrant; information society and disruptive technologies

2300 115 การจัดการความขัดแย้งอย่างสันติในฐานะพลเมือง

3(3-0-6)

(Peaceful Conflict Management as Citizens)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายของพลเมือง ความเป็นพลเมืองภายใต้ระบอบประชาธิปไตย ความหมายและประเภทของความขัดแย้งและความรุนแรง ความหมายและประเภทของสันติภาพและสันติวิธี ความสำคัญของสันติวิธีกับความเป็นพลเมือง บทบาทของรัฐธรรมนูญในการจัดการความขัดแย้งและป้องกันความรุนแรง บทบาทของสถาบันทางการเมืองในการจัดการความขัดแย้งและป้องกันความรุนแรง การมีส่วนร่วมแบบเป็นทางการ การมีส่วนร่วมแบบไม่เป็นทางการ การเจรจาต่อรองและการไกล่เกลี่ย การสานเสวนา การใช้อารยะขัดขืน

Meaning of citizenship; citizenship in democratic regime; meaning and types of conflict and violence; meaning and types of peace and peaceful settlement; importance of peaceful settlement and citizenship; role of constitution in conflict management and prevention of violence; role of political institutions in conflict management and prevention of violence; formal participation; informal participation; negotiation and mediation; dialogue; civil disobedience

#### 1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1014 002 สุขภาพทางเพศและทักษะชีวิตร่วมสมัย

3(3-0-6)

(Contemporary Sexual Health and Life Skills)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

เพศภาวะ เพศวิถีและบทบาททางเพศ มิติทางสังคมและวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อเรื่องเพศ เพศวิถีที่เปลี่ยนแปลงไปของสังคมไทย ความหลากหลายทางเพศ ความเสมอภาคทางเพศ สุขภาวะทางเพศ ศาสตร์และศิลป์ของการปฏิบัติตัวเพื่อความสุขทางเพศ ความผิดปกติทางเพศ ภัยทางเพศและการป้องกันภัยทางเพศ การป้องกันและแก้ไขปัญหาการตั้งครรภ์ในวัยรุ่น กฎหมายที่เกี่ยวข้องทางเพศ ทักษะชีวิตที่จำเป็นเพื่อการดำรงชีวิต



Gender; sexuality and gender roles; social and cultural dimensions that affect sexual; sexuality changes in Thai society; sexual diversity; sexual equality; sexual health; science and art of appropriate practice of sexual happiness; gender disorder; sexual danger and prevention; prevention and solution of adolescent pregnancy problem; laws related to sexuality; important life skills for living

**1439 104 วิทยาศาสตร์การกีฬาในชีวิตประจำวัน (Sport Science in Daily Life) 3(3-0-6)**

**รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี**

**รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี**

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์การกีฬา การดูแลสมรรถภาพทางกาย การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย การจัดโปรแกรมการออกกำลังกาย การออกกำลังกายตามช่วงวัย การประเมินและทดสอบสมรรถภาพทางกาย ทักษะเบื้องต้นในการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ โภชนาการกับการออกกำลังกาย การป้องกันการบาดเจ็บจากการออกกำลังกาย การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

Basic knowledge of sport science; physical fitness maintenance; enhancement of physical fitness; exercise program management; age-appropriated exercise; evaluation and test of physical fitness; basic skills in exercising for health; nutrition and exercise; prevention of exercise injury; applying in daily life

**1502 100 การดูแลสุขภาพตามวัย (Age-appropriated Health Care) 3(3-0-6)**

**รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี**

**รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี**

การดูแลสุขภาพตามวัย จิตวิทยาพัฒนาการ ระบบสืบพันธุ์เพศชาย ระบบสืบพันธุ์เพศหญิง การปฏิสนธิ การกำหนดเพศและการกำเนิดทารก พัฒนาการและความผิดปกติของทารกในครรภ์ การเปลี่ยนแปลงทางสรีระและการดูแลสุขภาพสำหรับหญิงตั้งครรภ์ ทารกและมารดาหลังคลอด เด็กก่อนวัยเรียน และเด็กวัยเรียน วัยรุ่นและวัยเจริญพันธุ์ วัยทองและวัยสูงอายุ วัคซีน โรคติดต่อทางระบบสืบพันธุ์และการป้องกัน การวางแผนครอบครัวและการคุมกำเนิด ความผิดปกติทางพันธุกรรม ภาวะไม่เจริญพันธุ์ และการรักษา

Age-appropriated health care; developmental psychology; male reproductive system; female reproductive system, fertilization, sex determination and childbirth; prenatal developments and abnormal; physiological changes and health care for pregnancy, infant and postpartum mother, pre-school child and school age, adolescence and reproductive age, golden age and geriatrics; vaccine; sexually transmitted diseases and prevention; family planning and birth control; genetic disorders; infertility and treatments

## 1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ

- 1011 001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล 3(3-0-6)  
(Information Technology for Digital Life)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ กระบวนการจัดการสารสนเทศ เทคโนโลยีเครือข่ายสังคมออนไลน์ การรู้ดิจิทัล เทคโนโลยีคลาวด์สำหรับการสืบค้นและการจัดการ การผลิตงานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ธุรกิจดิจิทัล ความปลอดภัย กฎหมาย จริยธรรมและแนวโน้มเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ  
Basic knowledge of information technology; information management process; networking technology, online society, digital literacy; Cloud technology for searching and management, creative and innovative production, digital business; safety, law, ethics and trends in information technology
- 1100 112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่ออนาคต 3(3-0-6)  
(Science and Technology for Future)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ความรู้เบื้องต้นด้านพลังงานและเทคโนโลยี ความสัมพันธ์ระหว่างพลังงาน รูปแบบของพลังงาน ผลของการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์พลังงาน การใช้พลังงานอย่างฉลาดและปลอดภัย พอลิเมอร์และพลาสติก เคมีอาหาร การป้องกันและการจัดการของเสียอันตรายเคมี การจัดการมลพิษทางน้ำ การจัดการมลพิษทางอากาศ การจัดการขยะและของเสียอันตรายและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน เทคโนโลยีเพื่ออนาคต ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน  
Basic knowledge of energy and technology; relationship between energy; forms of energy; effects of energy consumption on life and environment; energy conservation; intelligent and safe energy consumption; polymers and plastics; food chemistry; preventing and manipulating the chemical hazardous wastes; water pollution management, air pollution management, solid and hazardous waste management and sustainable environmental development; technology for the future; artificial intelligence in daily life
- 1703 110 ทักษะการเงินในชีวิตประจำวัน (Finance Skills in Daily Life) 3(3-0-6)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
หลักการบริหารการเงินส่วนบุคคล กระบวนการวางแผนการเงินส่วนบุคคล ความรู้เรื่องทางการเงิน วินัยทางการเงิน ระบบเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพอเพียงและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การพัฒนาอาชีพและการเป็นผู้ประกอบการ ฟินเทคและนวัตกรรมทางการเงิน การจัดการหนี้สิน

เงินกู้ยืมเพื่อการศึกษา การวางแผนการลงทุน การวางแผนการประกันภัย การจัดการความเสี่ยง การวางแผนภาษี การวางแผนเพื่อการเกษียณ การพัฒนาคุณภาพชีวิตส่วนบุคคล

Principles of personal financial management; personal financial planning process; financial literacy; financial discipline; economic system; sufficiency economy and applications in daily life; career development and entrepreneurship; FinTech and financial innovation; debt management; student loan fund; investment planning; insurance planning; risk management; tax planning; planning for retirement; developing the quality of personal life

## 1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป

### 1.6.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1439 100 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health)

3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ประวัติความเป็นมา ความสำคัญและความรู้เบื้องต้นของการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ ทักษะทางการกีฬา ขั้นตอน เทคนิคและทักษะพื้นฐานในการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพตามรูปชนิดต่าง ๆ การวัดและประเมินผล การทดสอบสมรรถภาพทางกาย กฎกติกา มารยาทในการเล่นกีฬาและการออกกำลังกาย

Background, importance and basic knowledge of exercise for health; athletic skills, procedure, techniques and fundamental skills for various forms of exercise for health; assessments and evaluations; physical fitness evaluation; rules, regulations in sport and exercise etiquette

1439 105 นันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม (Recreation and Camping)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ประวัติ ปรัชญา ความหมาย ความสำคัญและประโยชน์ของกิจกรรมนันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม คุณลักษณะบทบาทหน้าที่ของผู้นำและผู้ตามทางนันทนาการ เกมส เพลงนันทนาการ ประเภทของกิจกรรม การเขียนโครงการ แผนการจัดดำเนินการอยู่ค่ายพักแรม ระเบียบและพิธีการของค่ายพักแรม ชนิดของค่ายพักแรม การวัดและประเมินผลการอยู่ค่ายพักแรม การฝึกภาคสนาม

History, philosophy, meaning, importance and benefits of recreation and camping activities; roles characteristics and responsibilities of recreation leaders and followers; games, recreation music, forms of activities; writing projects, organizing plans for camping; camping regulations and formalities type of camps, measurement and evaluation of camping; field training for campers

1503 100 ยาและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน (Drugs and Herbs in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

พฤติกรรมการใช้ยาในสังคมไทย แหล่งข้อมูลทางยาและสุขภาพ การปฐมพยาบาลเบื้องต้น รูปแบบยาเตรียมและการออกฤทธิ์ของยาต่อร่างกาย เทคนิคการใช้ยาแบบต่าง ๆ สิทธิผู้บริโภคและคำประกาศสิทธิผู้ป่วย ประเภทของร้านยา สมุนไพรในบัญชียาหลักแห่งชาติ ยาที่ใช้ในระบบทางเดินหายใจ ยาที่ใช้ในระบบทางเดินอาหาร ยาที่ใช้ในโรคผิวหนัง ยาคุมกำเนิด ผลิตภัณฑ์เสริมสุขภาพและความงามในชีวิตประจำวัน อาหารเพื่อสุขภาพ

Behaviors of drug consumption in Thai society; information sources for drugs and health; first aids; drug formulations and drug actions in body; drug applications techniques; consumer rights and declaration of patient's rights; types of drug stores; herbal products in Thai national drug list; drugs for respiratory system; drugs for gastrointestinal system; drugs for skin diseases; contraceptives; products for health and beauty in daily life; foods for health

1507 100 สังคมกับสุขภาพ (Society and Health) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิด นิยาม ปรัชญาและองค์ประกอบของสุขภาพ คุณภาพชีวิต ปัจจัยทางสังคม โครงสร้างทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความเชื่อ ศาสนากับสุขภาพ ผลกระทบจากปัญหาสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม สิ่งแวดล้อมกับสุขภาพ เทคโนโลยีกับสุขภาพ ค่านิยมและปัญหาพฤติกรรมสุขภาพ การสื่อสารสุขภาพ การสร้างเสริมสุขภาพ อารมณ์และความเครียด การออกกำลังกาย

Concepts, definitions, philosophy and component of health; quality of life; social factor, social structure, politics, economics, culture, belief, religion and health; impact of social problems, social change; environment and health; technology and health; values and health behavior problem; health communication; health promotion; emotion and stress; exercise

### 1.6.2 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ

1100 109 วิทยาศาสตร์กายภาพกับชีวิต (Physical Science and Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ธรรมชาติและพัฒนาการของวิทยาศาสตร์กายภาพ ปรากฏการณ์ท้องฟ้า วิทยาศาสตร์ของโลก ปรากฏการณ์ทางฟิสิกส์และการใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน พลังงานกับชีวิต วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่ออนาคต ชั้นบรรยากาศของโลกและมลพิษทางอากาศ เคมีในชีวิตประจำวัน โลกของพอลิเมอร์และพลาสติก การนำวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรและอุตสาหกรรมมาใช้ประโยชน์ เคมีอาหาร การป้องกันและการจัดการขยะอันตราย

Nature and development of physical sciences; celestial phenomena; earth science; physical phenomena and its usage in daily life; energy and life; science and technology for future; earth's atmosphere and air pollution; chemistry in daily life; world of polymers and plastics; utilization of agricultural and industrial waste; food chemistry; preventing and manipulating the common hazardous wastes

**1100 110 วิทยาศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะทางอาชีพแห่งโลกอนาคต 3(3-0-6)**

**(Science for Developing Future World Career Skills)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายและธรรมชาติของวิทยาศาสตร์ ทักษะการเรียนรู้แห่งโลกอนาคต ทักษะอาชีพแห่งโลกอนาคต อาชีพแห่งโลกอนาคต วิทยาศาสตร์การอาหาร วิทยาศาสตร์เครื่องสำอาง วิทยาศาสตร์การแพทย์ วิทยาศาสตร์พลังงานทดแทน ของเล่นวิทยาศาสตร์ และของใช้วิทยาศาสตร์

Meaning and nature of science; future world learning skills; future world career skills; future world career; food science; cosmetics science; medical science; renewable energy science; science toys and science appliance

**1100 116 ความปลอดภัยในการใช้ชีวิตยุคดิจิทัล (Digital Life Safety) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การใช้ชีวิตในยุคดิจิทัล การเล่นเกมอย่างปลอดภัยและชาญฉลาด ความรู้ในโลกดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต โปรแกรมการเรียนรู้เชิงบันเทิง ความปลอดภัยในโลกดิจิทัล โรคที่เกิดจากการใช้คอมพิวเตอร์ การป้องกันและการรักษา

Living in digital life; safe and smart game playing; digital knowledge for life-long learning; edutainment; digital life safety; computer-induced medical, problems and treatment

**1100 146 การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศกับความหลากหลายทางชีวภาพ 3(3-0-6)**

**(Climate Change and Biodiversity)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

สาเหตุของการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศต่อระบบนิเวศ สุขภาพ เศรษฐกิจและสังคม เทคโนโลยีติดตามสำหรับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ แนวทางแก้ไข ปัญหาในระดับบุคคล ระดับชาติและนานาชาติ การปรับตัวในสภาวะแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง นวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความหลากหลายทางชีวภาพและการนำไปใช้

Causes of climate change; effect of climate change on ecosystem, health, economy and society; tracking technology for climate change; solution approaches at personal, nation and international levels; adaptation in changing environment; innovation and technology for climate change; biodiversity and applications

**1200 111 เกษตรปลอดภัยในชีวิตประจำวัน (Safety Agriculture in Daily Life) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความสำคัญของเกษตรปลอดภัย การวางแผนการทำเกษตรในครัวเรือน การออกแบบพื้นที่การผลิต การปลูกพืชผักปลอดภัย การเลี้ยงไก่ไข่และไก่เนื้อปลอดภัย การเลี้ยงปลาปลอดภัย การจัดหาปัจจัยการผลิต การเก็บเกี่ยวผลผลิตทางการเกษตร การเก็บรักษาผลผลิตทางการเกษตร การจัดการวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร การเรียนรู้ในพื้นที่เกษตร

Importance of safety agriculture; planning agricultural works in household; designing the area of production; planting safety vegetables; raising layer and broiler chicken; culturing safety fish; finding factors of production; harvesting agricultural products; preserving agricultural products; managing by-product from agricultural activities; learning in agricultural field

**1300 101 ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน (Artificial Intelligence in Daily Life) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

นิยามของปัญญาประดิษฐ์ในอนาคตและผลกระทบ การเรียนรู้ของเครื่อง ข้อมูล การเรียนรู้ลึกและ ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับปัญญาประดิษฐ์ แอปพลิเคชันที่มีปัญญาประดิษฐ์ เครื่องมือในการสร้างโครงการที่ใช้ ปัญญาประดิษฐ์ ข้อจำกัดของปัญญาประดิษฐ์ ปัญญาประดิษฐ์ในโลกจริง ปัญญาประดิษฐ์กับเศรษฐกิจโลก ปัญญาประดิษฐ์เพื่อการทำงาน ปัญญาประดิษฐ์ในอนาคตและผลกระทบ

Definitions of artificial intelligence (AI) and effects in the future, machine learning, data, deep learning and AI terminology; AI applications, tools for AI projects; AI limitations; realistic view of AI; AI and world economy; AI for works; AI in the future and its effects

**1700 100 การจัดการธุรกิจสมัยใหม่และการเป็นผู้ประกอบการ 3(3-0-6)**

**(Modern Business Management and Entrepreneurship)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ คุณลักษณะของผู้ประกอบการ การระบุโอกาสทางธุรกิจ การวิจัยและพัฒนาและการจัดการนวัตกรรม การสร้างธุรกิจ แนวคิดของการจัดการธุรกิจสมัยใหม่ วิวัฒนาการ

ของการสร้างความสามารถทางการแข่งขันในศตวรรษที่ 21 การจัดทำแผนธุรกิจ แผนการจัดการและการบริหาร ทรัพยากรมนุษย์ แผนการดำเนินการ แผนการตลาด แผนการเงินและบัญชี

Basic knowledge of business; characteristics of entrepreneurs; business opportunity identification; research and development and innovation management; business establishment; concepts of modern business management; evolution of competitive advantage in the 21<sup>st</sup> century; business plan; management and human resource management plan; operation plan; marketing plan; financial and accounting plan

**1701 102 การจัดการชีวิต (Life Management) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การจัดการชีวิต การค้นหาตนเอง การยอมรับตนเอง การจัดการความมั่นคง การสร้างสมดุล การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ การจัดการความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล การจัดการชีวิตโดยใช้หลักศาสนา การเป็นผู้นำตนเอง

Life management; self esteem; self respect; stable management; balancing; life in modern society; human relation management; life management through religion; leadership

**1704 120 การจัดการธุรกิจเพื่อสังคม (Social Enterprise Management) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายและแนวคิดการทำธุรกิจเพื่อสังคม การก่อตั้งธุรกิจเพื่อสังคม ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ ธุรกิจและการจัดการธุรกิจเพื่อสังคมในบริบทนานาชาติ การจัดการการผลิต การตลาด ทรัพยากรมนุษย์ การเงิน และระบบข้อมูล ความรับผิดชอบต่อสังคม การจัดการธุรกิจเพื่อประโยชน์และความรับผิดชอบต่อสังคม การประเมินผลกระทบทางสังคม การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างธุรกิจและสังคมอย่างยั่งยืน

Meaning and concepts of social enterprise; social business establishment, fundamental of business and social business management in international context; management of production, marketing, human resource, finance and information system; social responsibility; business management for social benefit and responsibility; evaluating social impact; building sustainability relationship between business and society

**2001 181 การออกแบบจากเศษวัสดุ (Scrap Design) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

เศษวัสดุเหลือใช้ การจัดการเศษวัสดุเหลือใช้ การออกแบบและการประยุกต์ใช้เศษวัสดุ การสร้างสรรค์ผลงานจากเศษวัสดุเหลือใช้

Scrap materials; scrap materials management; design and applications of scrap materials; creativity from scrap materials

## 2. หมวดวิชาเฉพาะ

### 2.1 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

1421 442 ภาษาอังกฤษในงานนิเทศศาสตร์ (English in Communication Arts) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ โครงสร้าง รูปแบบ ศัพท์เฉพาะในข่าว บทความ สารคดี ภาพยนตร์ งานโฆษณา งานประชาสัมพันธ์และสื่อดิจิทัล

Listening, speaking, reading and writing skills for communication arts; sentence structures; styles in news, features, documentaries, movies, advertisement, public relations and digital media

1447 101 การสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ (Communication and Media Landscape) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

พัฒนาการของการสื่อสาร แนวคิด ทฤษฎี และแบบจำลองการสื่อสารขั้นพื้นฐาน องค์ประกอบ การสื่อสาร รูปแบบการสื่อสารในสังคมปัจจุบัน ภูมิทัศน์การสื่อสาร การรู้เท่าทันสื่อ การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

Communication development; basic concepts theories and models of communication; elements of communication; communication landscape; types of new era communication; media literacy; creative communication

1447 102 วาณิชเทศ (Speech Communication) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

องค์ประกอบและกระบวนการของการพูด เทคนิคการพูด การฟัง การวิเคราะห์ผู้ส่งสารและผู้รับสาร การใช้เสียงที่มีประสิทธิภาพ กระบวนการอ่านที่มีประสิทธิภาพ การฝึกทักษะการฟังและการพูด คุณธรรม และจรรยาบรรณของผู้พูด บุคลิกภาพของนักพูด การพูดระหว่างบุคคล การพูดในที่สาธารณะ การประยุกต์ใช้ การพูดสำหรับงานนิเทศศาสตร์

Elements and process of speech communication; speaking techniques; listening; analysis of sender's and receiver's messages; effective use of voice; effective reading processes; listening and speaking skills practice; moral ethics and mannerism of speakers, professional speaker personality; interpersonal speaking; public speaking; applicable speaking techniques in communication arts



1447 103 การถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์ขั้นพื้นฐาน 3(3-0-6)

(Basic Photography and Videography)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดการสื่อสารด้วยภาพ หลักการและทฤษฎีการถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์ ส่วนประกอบสำคัญ หลักการทำงานและการควบคุมกล้องถ่ายภาพระบบดิจิทัล ศิลปะในการถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์ การจัดองค์ประกอบศิลป์เพื่อการสื่อความหมายด้วยภาพถ่ายและวีดิทัศน์ การถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์เชิงวารสารศาสตร์ การถ่ายภาพนิ่งและวีดิทัศน์เพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การถ่ายภาพมุมสูง การตกแต่งภาพและการตัดต่อวีดิทัศน์เบื้องต้นด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Concepts in visual communication; principles and theories of photography and videography; key components, principles of operation and control of digital cameras; art of photography and videography; art composition of photography and videography for visual communication; photography and videography for journalism; photography and videography for advertising and public relations; high angle photography; basic photo and video editing with computer programs

1447 104 ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร (Creativity for Communication) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดเชิงวิพากษ์ เทคนิคการเล่าเรื่อง การพัฒนาความคิดเชิงสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร การประยุกต์ใช้เทคนิคการคิดสร้างสรรค์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ โฆษณาและประชาสัมพันธ์ วิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์และสื่อออนไลน์ การนำเสนอผลงานความคิดสร้างสรรค์สำหรับงานนิเทศศาสตร์

Creative thinking processes; critical thinking; storytelling techniques; development of creativity for communication; applications of creative techniques in print media, advertising and public relations, radio, television, film and online media; presentation of creative products for communication arts

1447 201 การรายงานข่าวเบื้องต้น (Basic News Reporting) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิด หลักการ ความหมาย คุณค่าและองค์ประกอบการสื่อข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวสำหรับหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์และสื่อออนไลน์

Concepts, principles, definitions, values and components of news reporting; interviewing; news writing and reporting for newspaper, radio, television and online media

1447 202 การเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Writing for Communication Arts) 3(3-0-6)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
หลักการและรูปแบบการเขียนขั้นพื้นฐาน การใช้ภาษาเพื่อการเขียน การเตรียมข้อมูลและเรียบเรียงข้อมูลเพื่อการเขียนในงานนิเทศศาสตร์ การเขียนบทความ สารคดี บทรายการบันเทิง บทโฆษณา การฝึกปฏิบัติเขียน  
Principles and basic forms of writing; use of language in writing; content preparation and editing in writing for communication arts; writing of articles, features, play scripts, copy writing; writing practice

1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Technology for Communication Arts) 3(2-2-5)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
การใช้เทคโนโลยีทางการสื่อสารและโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานผลิตสื่อ หลักการออกแบบสื่อองค์ประกอบ อักษร เสียง เทคโนโลยีภาพนิ่งและวิดีโอเพื่อผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเสียง สื่อโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล  
Use of communication technology and computer programs for media production; principles of media design, elements, fonts, sounds, image and video technology for print media, audio, audiovisual and digital media

1447 204 ภาพยนตร์ศึกษา (Film Studies) 3(3-0-6)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ความหมาย พัฒนาการ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ ประเภท คุณค่าและสุนทรียะของภาพยนตร์ บทบาทและหน้าที่ของภาพยนตร์ต่อสังคม กระบวนการผลิตภาพยนตร์ ดนตรีและเพลงประกอบภาพยนตร์ การวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น การวิเคราะห์ตัวละครในภาพยนตร์ การฉลาดรู้เรื่องสื่อภาพยนตร์ ภาพยนตร์ไทยและต่างประเทศ  
Definition, development, theories of film; genres, values and aesthetics of film; social roles and functions of film; film production; film scores and soundtracks; introduction to film criticism; film character analysis; film literacy; Thai and international film

1447 205 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสาร (Communication Law and Ethics) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ปรัชญากฎหมาย สิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของมนุษย์ ความผิดฐานหมิ่นประมาท ความผิดฐานละเมิด กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร พ.ร.บ.ข้อมูลข่าวสารของราชการ พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ร.บ.จัดแจ้งการพิมพ์ พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ พ.ร.บ.ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ความรับผิดชอบทางจริยธรรมของสื่อ

Legal philosophy; rights and freedom of expression; offense of defamation; offense of tort; communications law; official information act; personal data protection act; printing recordation act; computer crime act; copyright act; film and video act; other relevant laws; media's ethical responsibilities

1447 206 การผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Media Production) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิด ความหมาย คุณลักษณะและพัฒนาการของสื่อดิจิทัล การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อออกแบบและสร้างสรรค์สื่อสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ สื่อเสียง พอดแคสต์และสื่อสตรีมมิ่ง การประยุกต์ใช้สื่อดิจิทัลเพื่องานนิเทศศาสตร์ จริยธรรมสำหรับสื่อดิจิทัล

Concepts, definitions, attributes and development of digital media; use of computer programs in designing and creating electronic publications, audio media, podcast and audiovisual media; applications of digital media for communication arts; digital media ethics

1447 207 สื่อบันเทิงศึกษา (Entertainment Media Studies) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

คุณลักษณะของสื่อบันเทิง ภูมิทัศน์ของสื่อบันเทิงในบริบทปัจจุบัน สื่อบันเทิงในสื่อสิ่งพิมพ์ ดนตรี สื่อเสียง สื่อวิทยุโทรทัศน์ สื่อภาพยนตร์ เกมและสื่อออนไลน์ หลักการวิเคราะห์และออกแบบเนื้อหาในสื่อบันเทิง จริยธรรมสำหรับการผลิตสื่อบันเทิง

Features of entertainment media; landscape of entertainment media in current context; entertainment media in publishing, music, audio, television, film, gaming and online media; principles of content analysis and design entertainment media; entertainment media ethics

1447 208 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์เบื้องต้น

3(3-0-6)

(Introduction to Advertising and Public Relations)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมาย ความสำคัญ บทบาท พัฒนาการ องค์ประกอบ กระบวนการและการใช้เครื่องมือสื่อสารในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ หน่วยงานที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ อิทธิพลและความรับผิดชอบของการโฆษณาและประชาสัมพันธ์

Definition, significance, role, development, components, process and communication tools used in advertising and public relations; organizations relating to advertising and public relations; influences and responsibilities of advertising and public relations

1447 301 จิตวิทยาการสื่อสาร (Communication Psychology)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดและวิธีการทางจิตวิทยา พื้นฐานทางจิตวิทยาการสื่อสารของมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้ แรงจูงใจ อารมณ์ บุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ การประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีด้านจิตวิทยาเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ

Concepts and methods in psychology; basic psychology of human communication, perception, learning, motivation, emotion, personality and human relations; applications of psychological theories for effective communication

1447 302 การวิเคราะห์ข่าวและสถานการณ์ปัจจุบัน

3(3-0-6)

(News and Current Affair Analysis)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิด ทฤษฎีและความสำคัญของการวิเคราะห์ข่าว สถานการณ์ปัจจุบันและวาทกรรม การวิเคราะห์โดยประยุกต์ใช้ทฤษฎี การวิเคราะห์โดยใช้ประเด็นเป็นเกณฑ์ การวิเคราะห์ตามรูปแบบและประเภทเนื้อหา การวิเคราะห์ข่าวและสถานการณ์ปัจจุบันในสื่อมวลชนและสื่อใหม่ การวิเคราะห์วาทกรรมในสื่อผ่านกรณีศึกษาสถานการณ์ปัจจุบันในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก

Concepts, theories and significance of news analysis, current affairs and discourses; theory-based analysis; issue-based analysis; form and content analysis; analysis of news and current affairs in mass media and new media; discourse analysis of media based on case studies of current affairs in Thai and global social contexts

1447 303 การผลิตสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง (Audio and Audiovisual Production) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

คุณลักษณะ องค์กรประกอบ รูปแบบและประเภทของรายการสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง กระบวนการผลิตสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง ขั้นตอนก่อนการผลิต หลักการออกแบบเรื่อง การเขียนบท การวางแผนการผลิต ขั้นตอนการผลิต บทบาทหน้าที่ของบุคลากรในกระบวนการผลิต เทคโนโลยีและอุปกรณ์ในการผลิต การใช้อุปกรณ์ในการผลิต ขั้นตอนหลังการผลิต การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการผลิต การฝึกปฏิบัติผลิตสื่อเสียงและสื่อภาพเสียง

Features, elements, forms and types of audio media and audiovisual media programs; process of audio and audiovisual media production; pre-production procedures, principles of story design, script writing, production planning; production procedures, roles of personnel in production processes, production technology and equipment, operation of production equipment; post-production procedures, use of computer programs for audio and audiovisual media production; practical training in audio and audiovisual media production

1447 304 การสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน 3(3-0-6)

(Integrated Marketing Communication)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดและหลักการสื่อสารการตลาดแบบผสมผสาน พฤติกรรมผู้บริโภค การสื่อสารตราสินค้า การออกแบบเนื้อหาแคมเปญ แพลตฟอร์มสำหรับการสื่อสารการตลาดดิจิทัล การใช้เครื่องมือทางการตลาด กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดดิจิทัล

Concepts and principles of integrated marketing communication; consumer behavior; brand communications; content campaign design; platforms for digital marketing communication; use of marketing tools; digital marketing communication strategies

1447 305 ศิลปะการเล่าเรื่อง (Art of Storytelling) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

หลักการสื่อสารด้วยการเล่าเรื่อง ทฤษฎีการเล่าเรื่อง เทคนิคการเล่าเรื่องในสื่อ ทักษะการเล่าเรื่อง ด้วยภาษาเขียน ภาษาภาพและภาษาเสียง การคิดประเด็น การเลือกสรรเนื้อหา การวิเคราะห์และสรุปใจความ เพื่อการเล่าเรื่อง การเล่าเรื่องข้ามสื่อ

Principles of communication via storytelling; theory of storytelling; techniques of storytelling in media; skills in storytelling with words, images and sounds; topic finding; content selection; analysis and summarization for storytelling; transmedia storytelling

- 1447 306 การออกแบบกราฟิกเพื่อการสื่อสารดิจิทัล 3(3-0-6)  
 (Graphic Design for Digital Communication)  
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์  
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
 หลักการออกแบบกราฟิก องค์ประกอบศิลป์ การจัดวางองค์ประกอบการออกแบบ อินโฟกราฟิกเพื่อการสื่อสารในงานดิจิทัล การฝึกปฏิบัติการออกแบบกราฟิกเพื่องานดิจิทัล  
 Principles of graphic design; elements of art; design composition, infographic for digital media communication; practical training in digital graphic design
- 1447 307 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล 3(3-0-6)  
 (Media, Information and Digital Literacy)  
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
 ความสำคัญของสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล การเปิดรับสื่อ การวิเคราะห์สื่อ การเข้าใจสื่อ การวิเคราะห์วาทกรรมในสื่อ การประเมินค่า การใช้สื่อให้เกิดประโยชน์ ความฉลาดทางดิจิทัล การบริหารจัดการเวลาบนโลกดิจิทัล การจัดการการกลั่นแกล้งบนโซเชียล การจัดการความปลอดภัยบนโซเชียล การตรวจสอบข้อเท็จจริงและข่าวลวง การจัดการความเป็นส่วนตัว ร่องรอยทางดิจิทัล ความเห็นอกเห็นใจผู้อื่นทางดิจิทัล  
 Importance of media, information and digital; media exposure; media analysis; understanding media; media discourse analysis; media evaluation; effective use of media; digital intelligence; screen time management, cyberbullying management, cybersecurity management, fact and fake news checking, privacy management, digital footprints, digital empathy
- 1447 308 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (Intercultural Communication) 3(3-0-6)  
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
 ความหมาย บทบาท องค์ประกอบ อิทธิพลหลักที่มีผลต่อการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม อิทธิพลของกระแสโลกาภิวัตน์และเทคโนโลยี ความแตกต่างทางวัฒนธรรมและอวัจนภาษา ปัญหาและอุปสรรคในการสื่อสาร แนวทางในการปรับตัวทางวัฒนธรรม การสื่อสารกับบุคคลต่างวัฒนธรรมอย่างมีประสิทธิภาพ  
 Definition, role, components; main factors in intercultural communication, influences of globalization and technology; differences in verbal and nonverbal communication; communication problems and barriers; guidelines for effective cultural adaptation intercultural communication

1447 309 การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์ 3(3-0-6)  
(Introduction in Communication Arts Research)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 101 การสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ลักษณะ ประเภท แนวคิดพื้นฐานของการวิจัยทางสังคมศาสตร์ ระเบียบวิธีวิจัย กระบวนการวิจัย  
จรรยาบรรณนักวิจัยและปฏิบัติการวิจัยทางนิเทศศาสตร์  
Characteristics, types, basic concepts of social science research; research  
methodology; research process; code of ethics for researchers and research practicum in  
communication arts

## 2.2 กลุ่มวิชาชีพเลือก

1447 380 การเขียนเพื่องานสื่อสารการตลาด 3(3-0-6)  
(Writing for Marketing Communication)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 202 การเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
หลักการและวิธีการเขียนเพื่องานสื่อสารการตลาด การเขียนข่าว คำบรรยายภาพ บทสัมภาษณ์  
บทความและสารคดีเพื่อการประชาสัมพันธ์ เทคนิคการเขียนข้อความโฆษณา การฝึกปฏิบัติเขียนงานสื่อสาร  
การตลาดในสื่อออฟไลน์และออนไลน์  
Principles and techniques of writing for marketing communication, writing for news,  
captions, interviews, articles and public relations features; copywriting techniques; writing  
practice for marketing communication in offline and online media

1447 381 การพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับงานนิเทศศาสตร์ 3(3-0-6)  
(Personality Development for Communication Arts)  
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี  
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี  
ความหมาย ความสำคัญและองค์ประกอบของบุคลิกภาพ ทฤษฎีเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ลักษณะงาน  
และบุคลิกภาพที่พึงประสงค์ของนักนิเทศศาสตร์ การพัฒนาบุคลิกภาพภายในและภายนอก การพัฒนา  
บุคลิกภาพเพื่อการสร้างมนุษยสัมพันธ์ การเข้าสังคมและการเป็นผู้นำ การศึกษาวัฒนธรรมเพื่องาน  
นิเทศศาสตร์  
Definition, significance and components of personality; personality theories; job  
characteristics and desirable personality traits in communication arts professionals; internal and  
external personality development; personality development for human relations; socializing  
and leadership; cultural study for communication arts

**1447 382 การสื่อสารการตลาดเชิงกิจกรรม (Event Marketing Communication) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 208 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์เบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

เทคนิคในการนำเสนองาน ขั้นตอนและวิธีการนำเสนอ การกำหนดจุดมุ่งหมาย การวางโครงสร้าง การเตรียมเนื้อหา กลยุทธ์การใช้เครื่องมือทางการสื่อสารเพื่อการนำเสนองาน ความรู้พื้นฐานและขั้นตอนการจัดกิจกรรมพิเศษ รูปแบบการจัดกิจกรรมพิเศษ แนวคิดและการออกแบบกิจกรรมพิเศษ การวางแผนและการประเมินผลการจัดกิจกรรมพิเศษ

Presentation techniques; presentation process and methods; goal setting; structuring; content preparation; strategies for using communication tools for presentation; basic knowledge and procedures for organizing special events; special event types; special event concepts and design; special event planning and evaluation

**1447 383 การสื่อสารการแสดง (Performing Arts Communication) 3(2-2-5)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการแสดง การใช้เสียง การตีความบท หลักการแสดงในฐานะรูปลักษณ์หนึ่งในการสื่อสารของมนุษย์ การแสดงสำหรับละครเวที วิทยุโทรทัศน์และภาพยนตร์ การเตรียมการแสดงและการซ้อม การแก้ไขปัญหาในการแสดง การประเมินผลหลังการแสดง

Basic knowledge of acting; vocalization; role interpretation; performing arts form of human communication; acting in stage plays, television and film; performance preparation and rehearsal; problem-solving in acting; post-performance evaluation

**1447 384 การวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์ (Film Analysis and Criticism) 3(3-0-6)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ทฤษฎีภาพยนตร์ ทฤษฎีและหลักการวิจารณ์ภาพยนตร์ บริบทของการวิจารณ์ ผลกระทบจรรยาบรรณของนักวิจารณ์ การเขียนบทวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์

Film theory; theories and principles of film criticism; context of criticism; impact; critic ethics; film analysis and review writing



1447 385 การวางแผนประชาสัมพันธ์และการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ 3(3-0-6)

(Public Relations Planning and Strategic Communication)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 208 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์เบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความสำคัญและประเภทของแผนประชาสัมพันธ์ กระบวนการวางแผนและการจัดทำแผนประชาสัมพันธ์ การวางแผนการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ การสื่อสารองค์กร การสร้างภาพลักษณ์องค์กร การสื่อสารการตลาด การสื่อสารสาธารณะ การจัดการประเด็นและการสื่อสารในภาวะวิกฤต การประเมินผลการสื่อสารเชิงกลยุทธ์

Significance and types of public relations plans; process and execution of public relations plans; strategic communication planning; corporate communication; corporate image; marketing communication; public communication; issue management and crisis communication; evaluation of strategic communication

1447 386 การผลิตสื่อบันเทิงในสื่อออนไลน์ 3(2-2-5)

(Entertainment Production for Online Media)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 207 สื่อบันเทิงศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมาย ความสำคัญและกระบวนการผลิต การเตรียมการผลิต การวางแผนคิดและรูปแบบของสื่อบันเทิงออนไลน์ ปฏิบัติการผลิตสื่อ เพลง รูปภาพ วิดีโอ การนำเสนอ เนื้อหาในสื่อออนไลน์ การเลือกช่องทางในการเผยแพร่ การประเมินผล

Definition, significance and production process; production preparation; conceptualization and forms of online entertainment media; production of media, music, images, videos, presentations; online media content; selection of publishing channel; evaluation

1447 480 การเขียนบทความและสารคดี (Article and Feature Writing) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 201 การรายงานข่าวเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

หลักการ รูปแบบและวิธีการเขียนบทความและสารคดีในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ การเลือกประเด็น การรวบรวมข้อมูลและการประมวลเนื้อหา การเรียบเรียงและการถ่ายทอดความคิดเป็นบทความ การฝึกทักษะการเขียนและการเล่าเรื่องด้วยภาพอย่างสร้างสรรค์ตามกรอบจริยธรรมของสื่อมวลชน

Principles, types and methods of article and feature writing for print media and online media; topic selection; data collection and organization; thought organization and expression in article writing; development of skills in creative writing and visual narrative based on guidelines for media ethics

1447 481 การวิเคราะห์ผู้รับสาร (Audience Analysis)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับผู้รับสาร ประเภทของการศึกษาผู้รับสาร แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรมผู้บริโภค การวิเคราะห์ผู้รับสารตามลักษณะทางประชากรศาสตร์และจิตวิทยา ปัจจัยทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อพฤติกรรมผู้รับสาร แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับผู้รับสารและการวิจัยผู้รับสาร

Concepts of audience; types of audience studies; concepts of consumer behavior; audience analysis based on demographic and psychological profiles; social and cultural factors affecting audience behavior; theoretical concepts and research related to concept of audience

1447 482 การผลิตภาพยนตร์สั้น (Short Film Production)

3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

คุณลักษณะและประเภทของภาพยนตร์ กระบวนการผลิตภาพยนตร์สั้น ขั้นตอนก่อนการผลิต หลักการออกแบบเรื่อง การเขียนบทภาพยนตร์ การวางแผนการผลิต ขั้นตอนการผลิต บทบาทหน้าที่ของบุคลากรในกระบวนการผลิต การกำกับการแสดงเบื้องต้น เทคนิคการถ่ายทำ ขั้นตอนหลังการผลิต การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อภาพยนตร์ การผลิตภาพยนตร์สั้นและการประเมินผล

Film genres and characteristics; processes of short film production; pre-production procedures; principles of story design, screenplay writing, production planning; production procedures, roles of personnel in production processes, basic directing, filming techniques; post-production procedures, use of computer programs for film editing; short film production and evaluation

1447 483 การรายงานข่าวขั้นสูง (Advanced News Reporting)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 201 การรายงานข่าวเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

หลักการและเทคนิคการรายงานข่าวขั้นสูง หลักการประเมินคุณค่าข่าว เทคนิคการสืบค้น รวบรวม วิเคราะห์และเรียบเรียงข้อมูล ข่าวที่มีผลกระทบต่อสังคม การฝึกเขียนและรายงานข่าวเชิงตีความ เชิงสืบสวน สอบสวน ข่าวเชิงวิจัย บทบาท ความรับผิดชอบและจริยธรรมของผู้สื่อข่าว

Principles and techniques of advanced news reporting; principles of news assessment; techniques of gathering, analyzing and organizing information; socially significant news; writing and reporting of interpretive, investigative, research news; reporters' roles; responsibilities and ethics

**1447 484 การผลิตข่าวและสารคดี (News and Non-fiction Production) 3(2-2-5)**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 201 การรายงานข่าวเบื้องต้น**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี**  
 ความหมายและความสำคัญ คุณลักษณะและประเภทของข่าวและสารคดี กระบวนการผลิตข่าวและสารคดี ขั้นตอนก่อนการผลิต การคัดสรรประเด็น การวางแผนการผลิต การเขียนบท ขั้นตอนการผลิต การใช้อุปกรณ์การถ่ายทำ ขั้นตอนหลังการผลิต การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานผลิตข่าวและสารคดี การประเมินผลงานข่าวและสารคดี การฝึกปฏิบัติผลิตรายการข่าวและสารคดีเชิงวิเคราะห์  
 Definition and significance, characteristics and types of news and documentaries; news and documentary production process; pre-production procedures, topic selection, production planning, script writing; production procedures, use of filming equipment; post-production procedures, use of computer programs in news and documentary production, evaluation of news and documentaries; practical training in news and documentary production

**1447 485 การผลิตสิ่งพิมพ์ดิจิทัล (Digital Publishing Production) 3(2-2-5)**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 203 เทคโนโลยีเพื่องานนิเทศศาสตร์**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี**  
 กระบวนการผลิตหนังสือพิมพ์ดิจิทัลและสิ่งพิมพ์ดิจิทัล การบริหารจัดการกองบรรณาธิการ การบริหารการผลิต การเผยแพร่ การฝึกปฏิบัติ  
 Production processes of digital newspapers and digital publishing; editorial staff management; production management; distribution; practical training

### 2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสหกิจศึกษา

**1447 400 ฝึกงานนิเทศศาสตร์ (Internship in Communication Arts) 3 หน่วยกิต**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 206 การผลิตสื่อดิจิทัล**  
**รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี**  
 การวิเคราะห์ สังเคราะห์และประยุกต์ความรู้ทางนิเทศศาสตร์มาใช้กับสถานการณ์จริง การเขียนรายงานการฝึกงาน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์โดยปฏิบัติงานภายนอกในหน่วยงาน หรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกับงานนิเทศศาสตร์ จำนวนไม่น้อยกว่า 320 ชั่วโมงทำการ  
 Analysis, synthesis and applications of communication arts knowledge in real life situation; fieldwork report writing; sharing of opinions and experiences by outside internship with organizations relating to communication arts with no less than 320 working hours

1447 401 โครงการงานนิเทศศาสตร์ (Communication Arts Project) 3 หน่วยกิต

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 309 การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ประเด็น การค้นคว้า การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ การประมวลผล การนำเสนอการศึกษาเฉพาะเรื่องตามระเบียบวิธีวิจัย การจัดทำผลงานและการนำเสนอโครงการพิเศษทางนิเทศศาสตร์

Topics; searching; data collection; data analysis; synthesis; presentation of methodologically appropriate individual studies; production and presentation of special communication arts projects

1447 402 สหกิจศึกษา (Cooperative Education) 6 หน่วยกิต

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 1447 206 การผลิตสื่อดิจิทัล

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

เงื่อนไขพิเศษ: ผ่านการอบรมเตรียมความพร้อมไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง

การปฏิบัติงานในสถานประกอบการทางนิเทศศาสตร์ อย่างน้อย 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง เพื่อให้ได้รับประสบการณ์ตรงและมีคุณภาพตามที่องค์กรต้องการ การทำโครงการเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพ การนำเสนอโครงการ

Training at workplace about communication arts with minimum of consecutive 16 weeks to obtain direct experience and meet quality required by organization; professional development project; project presentation